

# Τα παιδιά του πολέμου μας περιμένουν

## Δημοπρατήση έργων Τέχνης, για τα θύματα του πολέμου της Γιουγκοσλαβίας

Στο ισόγειο του κτιρίου Διοικήσεως, στην Πολυτεχνειούπολη Ζωγράφου, από 20-24 Απριλίου, εκτέθηκαν σημαντικά έργα Ελλήνων Ζωγράφων και Γλυπτών, με σκοπό να δημοπρατηθούν και τα έσοδα της δημοπρασίας να διατεθούν για την αγορά φαρμακευτικού υλικού, για τα παιδιά-θύματα του πολέμου της Γιουγκοσλαβίας.

Την έκθεση που επισκέφθηκε πλήθος κόσμου, εγκαινίασε ο Πρύτανης του Πολυτεχνείου *Νίκος Μαρκάτος*, ο οποίος στη σύντομη αναφορά του, είτε τα εξής:

«Σχεδόν 50 χρόνια έχουν περάσει απ' το τέλος του Β' Παγκοσμίου πολέμου, και είχαμε πιστέψει ότι, παρ' όλες τις δυσκολίες και τις περιφερειακές συγκρούσεις, η ανθρωπότητα είχε ενταχθεί σε μια πορεία ειρήνης και προσέγγισης μεταξύ των λαών της γης. Όμως, οι αντιπαλότητες που ξεπήδησαν μέσα από τις ιστορικές γεωπολιτικές ανακατατάξεις των τελευταίων χρόνων, διέψευσαν τις προσδοκίες μας για έναν ειρηνικό και καλύτερο κόσμο, φέρνοντας τη φρίκη του πολέμου στο κέντρο της Ευρώπης.

Ο αδελφοκτόνος πόλεμος, που επέβαλε η νέα τάξη πραγμάτων, καταστρέφει μέρα με τη μέρα τη γείτονα και φίλη χώρα της Γιουγκοσλαβίας. Δεν ξεχνάμε ότι με τους λαούς της χώρας αυτής μας συνδέουν ιστορικοί δεσμοί φιλίας, που δημιουργήθηκαν μέσα στους κοινούς αγώνες για ελευθερία, δημοκρατία και ανθρώπινη αξιοπρέπεια. Ταυτόχρονα είμαστε συγκλονισμένοι από τις συνεχιζόμενες εχθροπραξίες, που καταστρέφουν θεσμούς και αξίες, και τούτο γιατί αισθανόμαστε την ειρήνη και τη δημοκρατία σαν μια αδιαίρετη έννοια. Μα πότερο, μας συγκλονίζει το γεγονός ότι σε μικρή απόσταση από τα σύνορα της χώρας μας, χάνονται αθώα παιδιά από την έλλειψη στοιχειώδους φαρμακευτικού υλικού.

Με τις παραπάνω σκέψεις το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο οργανώνει αυτή την έκθεση έργων τέχνης, προκειμένου να συγκεντρώσει χρήματα για την αποτολή φαρμακευτικού υλικού στα άρρωστα και τραυματισμένα παιδιά, θύματα του πολέμου της Γιουγκοσλαβίας, και σας καλεί να ενισχύσετε αυτή την προσπάθεια με τη δική σας παρουσία.

Το Ε.Μ.Π. ευχαριστεί όλους τους καλλιτέχνες που συνέβαλαν με την ευγενική προσφορά των έργων τους στην πραγματοποίηση αυτής της έκθεσης, όπου, μαζί με την παρουσία τους στην κοινή ανθρωπιστική προσπάθεια, στέλνουν και ένα μήνυμα για ειρήνη και συνεργασία μεταξύ των λαών της Βαλκανικής».

Στην έκθεση μετείχαν οι εξής καλλιτέχνες:

### ΑΛΕΞΙΟΥ ΣΩΤΗΡΗΣ

«Άνδρας με καπαρντίνα», μπρούτζινο 17/3  
30.000 δρχ.



### ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

«Χωρίς τίτλο», λάδι 0.70x1.00  
250.000 - 300.000 δρχ.

### ΑΝΔΡΕΙΑΔΟΥ ΤΖΟΥΛΙΑ

«Βραδινή πόλη», μεταξοτυπία 0.70x1.00  
30.000 - 40.000 δρχ.

### ΑΝΤΥΠΑ ΚΑΙΤΗ

«Προοπτικό 1», μεταξοτυπία  
30.000 δρχ.

«Προοπτικό 2», μεταξοτυπία  
30.000 δρχ.

### ΒΑΛΑΒΑΝΙΑΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

«Εργαλεία», χαρακτηριστικό, 0.40x0.40  
120.000 - 150.000 δρχ.

### ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ

«Παράθυρο», μεταξοτυπία, 0.60x0.80  
55.000 δρχ.

(Προσφορά του Γιώργου Κοτσαίτη)

### ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ ΘΟΔΩΡΟΣ

«Φιλία», μπρούτζινο 21/4  
40.000 δρχ.

### ΒΑΦΕΑ ΔΕΣΠΟΙΝΑ

«Ένα παιδί», τέμπερα 0.57x0.75  
30.000 δρχ.

### ΒΕΡΓΙΤΣΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

«Μουσικός», λάδι 0.45x0.55  
150.000 - 200.000 δρχ.

### ΒΟΥΒΟΥΛΑ ΣΚΟΥΡΑ

«Επιζωγραφισμένη φωτογραφία», 0.60x0.70  
80.000 - 100.000 δρχ.

### ΒΟΥΔΟΥΡΓΙΔΟΥ ΧΡΥΣΑ

«Στο λατομείο», ακρυλικό, 0.55x0.65  
90.000 - 120.000 δρχ.



Το έργο «ο χορός» (λάδι, 0,80x1,00) της διακεκριμένης ζωγράφου Θεοφανώς Γκίκα.

#### ΓΑΪΤΗΣ

Μεταξοτυπία, 0.30x0.40

45.000 δρχ.

Μεταξοτυπία, 0.50x0.60

50.000 δρχ.

(Προσφορά του Γιώργου Κοτσαίτη)

#### ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

«Επινίκιο», ορείχαλκος, 0,25

60.000 δρχ.

#### ΓΚΙΚΑ ΘΕΟΦΑΝΩ

«Ο χορός», λάδι, 0.80x1.00

200.000 - 250.000 δρχ.

#### ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

Μεταξοτυπία, 0.60x0.80

60.000 δρχ.

(Προσφορά του Γιώργου Κοτσαίτη)

#### ΔΑΡΑΔΗΜΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ

«Γένεση», κεραμικό, υαλοποιημένη μάζα

με ορυκτά 20/12

20.000 δρχ.

#### ΔΗΜΗΤΡΕΑΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

«Με αφορμή ένα δένδρο», σιניκή μελάνη,

0.70x1.00

250.000 - 300.000

#### ΔΙΑΔΟΥ ΕΙΡΗΝΗ

«Χωρίς τίτλο», αζουλικό 0.90x0.90

150.000 - 180.000 δρχ.

#### ΔΡΕΤΤΑΚΗ ΙΩΑΝΝΑ

«Δοξαστικό», μπρούτζινο, 11/50

60.000 - 70.000 δρχ.

#### ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ

«Οι αδιάφοροι», λιθογραφία

100.000 δρχ.

(Προσφορά κας Ελένης Εγγονοπούλου)

#### ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΟΥ ΝΙΚΗ

«Παράθυρο στη Μυτιλήνη», λάδι 0.35x0.40

150.000 - 175.000 δρχ.

#### ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

«Αφιέρωμα II», λινόλεουμ, 0.26x0.37

50.000 δρχ.

#### ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΟΡΑ

«Η γραμμή του ορίζοντα», μεταξοτυπία

0.35x0.40

40.000 - 50.000 δρχ.

«Απροσδόκητη παρέμβαση», μεταξοτυπία,

0.48x0.47

40.000 - 50.000 δρχ.

#### ΖΕΡΒΟΣ ΜΙΧΑΗΛΣ

«Οικογένεια», μπρούτζινο

30.000 δρχ.

#### ΖΗΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ

«Κραγιόνια», 0.70x1.00

150.000 - 180.000 δρχ.

#### ΖΙΑΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

«Μαζέτα από το κοστούμι του Α΄»

για την ταινία του Θ. Αγγελόπουλου

«Το βλέμμα του Οδυσσέα», τέμπρα, 0.35x0.50

300.000 - 350.000 δρχ.

#### ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΣ

«Νησί», μικτή τεχνική, 0.30x0.40

200.000 - 250.000 δρχ.

#### ΖΟΥΝΗ ΟΠΥ

«Ανάβαση», αζουλικό 0.25x0.56

200.000 - 250.000 δρχ.

#### ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΖΩΗ

«Παστέλ με κολάζ», 0.90x0.70

150.000 - 180.000 δρχ.

#### ΘΟΔΩΡΟΣ

«Σκύλος 1957/1983», σχέδιο - κάρβουνο,

μεταξοτυπία, 0.50x0.70

50.000 δρχ.

#### ΚΑΖΑΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

«Λάδι σε χαρτί», 0.20x0.30

80.000 - 100.000 δρχ.

#### ΚΑΙΣΑΡΗ ΛΙΛΙΑΝ

«Σύνθεση Νο 1», αζουλικό, 0.37x0.47

70.000 δρχ.

#### ΚΑΛΑΪΤΖΙΔΟΥ ΧΑΡΑ

«Ακουαρέλα», 0.42x0.49

130.000 - 150.000 δρχ.

#### ΚΑΛΑΚΑΛΛΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

«Φιγούρες στο διάστημα», χαλκός, 0.30x0.80

350.000 - 400.000 δρχ.

#### ΚΑΛΑΜΑΡΑ ΣΤΕΛΛΑ

«Γυμνό», λάδι 0.50x1.00

180.000 - 200.000 δρχ.

**ΚΑΝΙΑΡΗΣ ΒΛΑΣΗΣ**

«Σχέδιο/1958», ακρυλικό σε χαρτί, 0.40x0.50  
200.000 δρχ.

**ΚΕΣΣΑΝΛΗΣ ΝΙΚΟΣ**

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών  
«Το πορτραίτο του συνθέτη Ξαρχάκου», λάδι,  
0.30x0.50  
500.000 - 1.200.000 δρχ.

**ΚΟΚΚΙΝΙΔΗΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ**

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών  
«Η θυσία» (1984), ακρυλικό, 0.50x0.70  
270.000-330.000 δρχ.

**ΚΟΚΚΙΝΟΥ ΜΑΡΙΑ**

«Μαύρη κόκκινη σέπια»  
150.000 δρχ.

**ΚΟΜΝΗΝΟΥ ΕΛΛΗ-ΜΑΡΙΑ**

«Ο ταπεινός κόσμος της Ελένης Σ.» (1984)  
τέμπερα σε χαρτί, 0.35x0.50  
170.000 - 200.000 δρχ.

**ΚΥΡΙΑΚΗ ΒΑΣΩ**

«Χαμηλό πέταγμα», ακρυλικό σε ξύλο,  
0.77x1.17  
350.000 - 380.000 δρχ.

**ΚΥΡΙΑΚΗ ΒΑΣΩ**

«Εις μνήμην», μεταξοτυπία, 0.40x0.50  
40.000 δρχ.

**ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ**

«2 σετ από 6 διαφορετικά sous plat»  
κάθε σετ 35.000 δρχ.

**ΜΑΚΡΗΣ ΘΑΝΑΣΗΣ**

«Χωρίς τίτλο», λάδι 0.70x1.00  
450.000 - 500.000 δρχ.

**ΜΑΚΡΟΥΛΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ**

«Τα άγρια άλογα της επισκοπής», χαλκογραφία  
0.35x0.50  
60.000 δρχ.

**ΜΑΡΟΥΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ**

«Λουλούδια», λάδι 0.26x0.35  
60.000 δρχ.  
(Προσφορά της ζωγράφου Άνας Κινδύνη)

**MENIS RENATA**

«Τοπίο», λάδι σε χαρτί, 0.48x0.67  
150.000 - 180.000 δρχ.

**ΜΕΝΔΡΙΝΟΥ ANNA**

«Λιμάνι», έγχρωμη ξυλογραφία, 0.40x0.60  
100.000 - 140.000 δρχ.

**ΜΕΤΑΞΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ**

«Τοπίο της Ύδρας 1981», Ακρυλικό  
σε μονταρισμένα χαρτόνια, 0.30x0.40,  
100.000 δρχ.

**ΜΗΤΡΑΚΟΥ ΕΥΗ**

«Χωρίς τίτλο», μικτή τεχνική σε γάζα, 0.60x0.75  
220.000 - 270.000 δρχ.

**ΜΙΛΙΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ**

«Κοριτσάκι», χαλκογραφία 0.35x0.57  
100.000 δρχ.

**ΜΙΧΑΕΛΑ ΦΡΟΣΩ**

«Διάλογοι Ι», χαρακτηριστικό σε πέτρα  
50.000 δρχ.  
«Διάλογοι ΙΙ», χαρακτηριστικό σε πέτρα  
50.000 δρχ.

**ΜΟΡΑΛΗΣ ΠΑΝΝΗΣ**

«Γυναίκα», μεταξοτυπία, 0.60x1.00  
80.000 δρχ.

**ΜΠΑΡΜΠΑ ΚΑΙΤΗ**

«Η κούκλα», μεταξοτυπία 0.40x0.60  
25.000 δρχ.

**ΜΠΟΤΣΟΓΛΟΥ ΧΡΟΝΗΣ**

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών  
«Προφύλ», ακουαρέλα, 0.20x0.32  
200.000 δρχ.

**ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ**

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών  
«Σύνθεση», ακρυλικό, 0.20x0.20  
200.000 δρχ.

**ΞΕΝΟΥ ΒΑΝΑ**

«Ελευσίνα μυστήρια», μελάνι και ακουαρέλα  
0.35x0.50  
250.000 - 300.000 δρχ.

**ΠΑΝΙΑΡΑΣ ΚΩΣΤΑΣ**

«Στις αλκυονίδες», μεταξοτυπία, 0.70x1.00  
80.000 δρχ.

**ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ**

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών  
«Ζευγάρι», ορείχαλκος  
100.000 δρχ.





**ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ**

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών  
«Σύνθεση», ξυλογραφία  
70.000 δρχ.

**ΠΑΠΑΔΟΠΕΡΑΚΗ ΑΣΠΑΣΙΑ**

«Άγγελου», έγχρωμο, μολύβια, 0.45x0.60  
120.000 - 150.000

**ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ ΡΕΝΑ**

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών  
«Σχέδιο», 0.15x0.17  
40.000 δρχ.

**ΠΑΡΜΑΚΕΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ**

«Μηχανικό», σχέδιο, μολύβι και χρώμα,  
0.40x0.60  
130.000 - 150.000 δρχ.

**ΠΑΤΡΑΣΚΙΔΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ**

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών  
«Πάλη», τέμπερα και μελάνι, 0.35x0.50  
380.000 δρχ.

**ΡΟΚΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ**

«Κόσμος», μικρογλυπτο-μπρούντζος  
40.000 δρχ.

**ΣΑΡΕΛΑΚΟΥ ΡΟΥΜΠΙΝΑ**

«Σύνθεση», έγχρωμη λιθογραφία 0.70x0.80  
90.000 δρχ.

**ΣΕΜΙΤΕΚΟΛΟ ΓΡΗΓΟΡΗΣ**

«Λάδι», 0.45x0.85  
250.000 - 300.000 δρχ.

**ΣΙΚΕΛΙΩΤΗΣ**

Μεταξοτυπία, 0.50x0.70  
65.000 δρχ.

**ΣΚΟΥΛΙΑΚΗΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ**

(Προσφορά του Γιώργου Κοτσαίτη)  
«Η μικρή κολυμβήτρια» (1993), λάδι, 0.50x1.00  
400.000 - 450.000 δρχ.

**ΣΟΡΟΓΚΑΣ ΣΩΤΗΡΗΣ**

«Άλογο», μεταξοτυπία, 1.00x1.00  
100.000 δρχ.

**ΣΟΡΟΓΚΑΣ ΣΩΤΗΡΗΣ**

«Παλιά ξύλα», μεταξοτυπία, 0.80x1.00  
100.000 δρχ.

**ΤΑΣΣΟΣ**

Μεταξοτυπία, 0.45x0.60  
65.000 δρχ.

**ΤΕΤΣΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**

«Λουλούδια», λιπαρό παστέλ, 0.57x0.83  
500.000 δρχ.

**ΧΑΡΑΧΑΙΑΝΗ ΓΙΑΝΝΑ**

«Τοπίο», παστέλ 50x70  
100.000 δρχ.

**ΨΥΧΟΠΑΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ**

«Η πόλη», ακουαρέλα, 0.50x0.70  
500.000 δρχ.

Τη δημοπρασία διήυθνε ο κ. Πέτρος Βέργος.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το ποσό που συγκεντρώθηκε από τη δημοπράτηση, είναι της τάξεως των 5 εκατ. δραχμών και ότι το Πολυτεχνείο θα στείλει ομάδα εθελοντών από τα μέλη του στη Γιουγκοσλαβία, για την παράδοση επί τόπου των φαρμάκων που θα αγοραστούν, καθώς και του φαρμακευτικού υλικού και του υλικού πρώτης ανάγκης, που έχει ήδη συγκεντρωθεί με πρωτοβουλία του Πολυτεχνείου από τα Χριστούγεννα μέχρι σήμερα.

Από τη στήλη αυτή του Περιοδικού, το Ε.Μ.Π., ευχαριστεί θερμά για άλλη μια φορά τους καλλιτέχνες που μετείχαν στην έκθεση και όλους τους επώνυμους και ανώνυμους που συνεισέφεραν στην εκστρατεία αγάπης και ανθρωπιάς που οργάνωσε για τα παιδιά-θύματα του πολέμου.

