

φροι, αποσυνδεδεμένοι, με το περιγραμμά τους απαλλαγμένο από το βάρος της ύλης - χνάρια απαλά της μνήμης μάλλον, ενός οδοιπορικού βιωμένου, αποσταγμένου, σαν από ένα αποθησαύρισμα γύρης... Έτσι τα χρωματικά αποτυπώματα, στον παλμό μιας δόνησης συγκινησιακής που σ' αυτήν συμμετέχουν όλες οι δυνάμεις επικοινωνίας, πνευματοποιούν στο φευγαλέο τους πέρασμα την εντύπωση και οπτασιώνουν την αίσθηση. Οι αποσπασματικές πινελιές, μικρές σταλαγματιές του χρώ-

ματος - σημεία μιας αφήγησης λιτής που αρθρώνει τον απλό της λόγο, κάποτε σαν παιδικό παραμύθι κι άλλοτε σαν εικαστική έκφραση ενός ποιήματος ή μιας μουσικής - είναι και οι χαρακτηριστικές κινήσεις της γραφής στη ζωγραφική της Έλλης Μέλη. Με τον αφαιρετικό τους κώδικα προτρέπουν, παρακινούν στην αναζήτηση του ουσιαστικού, ιχνηλατούν την ουσία. Στα μικρά της υδατογραφίας έργα της Μέλη, στα ορεινά και τα πεδινά της καταφύγια, στις ακροθάλασσες και

στα χωριά, στα σπίτια και στα πορτοπαράθυρά τους, η Ελλάδα χωρίς νατουραλιστική περιγραφή. Υπαινικτικό το τοπικό χρώμα, από το Πήλιο, τη Σκύρο, την Ικαρία, τον Υμηττό, τη Σαντορίνη, ελληνικό ωστόσο το φως και η αρμονία που αναδίδεται...» Η Έλλη Μέλη - Γυφτοδήμου απέσπασε το Α' βραβείο Ποίησης στα πλαίσια της Β' Πολιτιστικής Πανεπιστημιάδας, ενώ έλαβε μέρος με έργα της στην ομαδική έκθεση ζωγραφικής της Β' Πολιτιστικής Πανεπιστημιάδας.

Έκθεση Ζωγραφικής Βασ. Ηλιακοπούλου



Στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων πραγματοποιήθηκε από 4-17 Οκτωβρίου Έκθεση Ζωγραφικής της Βασιλικής Ηλιακοπούλου με θέμα «Αθλητικά».

Η Βασιλική Ηλιακοπούλου, αριστούχος της ΑΣΚΤ έχει λάβει μέρος σε εκθέσεις τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό και διακρίθηκε για την πρωτοτυπία της θεματικής της και για το χειρισμό των χρωμάτων που εναλλάσσονται για να δώσουν την αίσθηση της κίνησης που κυριαρχεί στο έργο της.

Η κα Ηλιακοπούλου είχε λάβει μέρος στην έκθεση εικαστικών στα πλαίσια

της Β' Πολιτιστικής Πανεπιστημιάδας, που είχε οργανώσει το ΕΜΠ σε συνεργασία με την ΑΣΚΤ.



Ακαδημαϊκή κίνηση

Νίκος Χατζηκυριάκος - Γκίκας

Μία από τις μεγαλύτερες διεθνώς μορφές στο χώρο των εικαστικών τεχνών, ο ακαδημαϊκός ομότιμος καθηγητής Ε.Μ.Π. Νίκος Χατζηκυριάκος - Γκίκας, πέθανε στις αρχές Σεπτεμβρίου σε ηλικία 88 ετών αφήνοντας πίσω του ένα τεράστιο έργο. Για την προσωπικότητά και το έργο του μεγάλου Έλληνα καλλιτέχνη και ακαδημαϊκού, θα υπάρξει εκτενές αφιέρωμα στο προσεχές τεύχος του περιοδικού ΠΥΡΦΟΡΟΣ



Τέλη Μαΐου παρουσιάστηκε στην κοινότητα του Ε.Μ.Π. η δημιουργούμενη Ιστορική Βιβλιοθήκη του Ε.Μ.Π. στο υπόγειο του κτιρίου Διοίκησης η οποία περιλαμβάνει ήδη, τίτλους βιβλίων σύμφωνα με τον πίνακα 1.

Στη συνέχεια η Σύγκλητος του Ε.Μ.Π. αποφάσισε να συνεχίσει την προσπάθεια με την ολοκλήρωσή της και συλλογή σ' αυτή «όλου του διάσπαρτου βιβλιοθηκονομικού υλικού του Ε.Μ.Π., με έτος έκδοσης μέχρι και το 1950». Πιο συγκεκριμένα, η Β' φάση του έργου (από τον Σεπτέμβριο 1994 μέχρι τον Μάιο 1995) θα περιλαμβάνει:

1. Ολοκλήρωση της ταξινόμησης, του ήδη κατά πρώτο κωδικό τοποθετημένου υλικού μέχρι το 1950, ταύτισή του με τον υπάρχοντα κατάλογο και δημιουργία τελικών καταλόγων του υπάρχοντος υλικού.

2. Ταξινόμηση κατά το παλιό δεκαδικό σύστημα του αταξινόμητου υλικού των 5.000 τόμων, έκδοσης μέχρι και το 1950.

3. Πρόσβαση του κοινού στη Βιβλιοθήκη 2 φορές την εβδομάδα.

4. Συλλογή, ύστερα από σχετική απόφαση της Συγκλήτου, στο χώρο της ιστορικής βιβλιοθήκης του συνόλου του βιβλιοθηκονομικού υλικού του Ε.Μ.Π., που σήμερα βρίσκεται σε πρώην έδρες, τομείς, τμήματα, με έτος έκδοσης μέχρι και το 1950.

5. Επιλογή υλικού για συντήρηση και ξεκαθαρισμό υλικού.

6. Πρόσκληση για δωρεές στο Ε.Μ.Π. εγχειριδίων-συγγραμμάτων καθηγητών του Ιδρύματος, ιδίως εκδοθέντων προ του 1951.

7. Δημόσια εγκαινία της βιβλιοθήκης αυτής τον Νοέμβριο 1994 και παράλληλη ενίσχυση μιας πολιτικής πρόκλησης δωρεών.

8. Ει δυνατόν, απομάκρυνση από το χώρο του υλικού έκδοσης μετά το 1951 ή τοποθέτησή του σε ράφια, με ένα αρχικό ξεκαθάρισμά του, και

9. Έναρξη πολιτικής συνεργα-

σιών με άλλες σχετικές βιβλιοθήκες στον ελληνικό χώρο.

Ήδη η Βιβλιοθήκη είναι ανοικτή για το κοινό κάθε Δευτέρα και Πέμπτη 8.45 - 14.15, ενώ τον Ιανουάριο, με την ολοκλήρωση μιας δεύτερης φάσης του έργου, προγραμματίζονται τα επίσημα εγκαινία της.

Στην πρώτη φάση του έργου εργάστηκαν για τη δημιουργία της Βιβλιοθήκης αυτής οι Δρ. Ελ. Καλαφάτη, οι βιβλιοθηκονόμοι Ι. Πολυδώρου, Α. Μπαλούκη, Ε. Καραχρίστου, Κ. Λαφογιάννης, ο υπάλληλος της βιβλιοθήκης Σπ. Κουφάκης, ο υπ. Δρ. Ε.Μ.Π. Α. Τσιατού-



λας και ο υπογράφων.

(Ο αριθμός στην παρένθεση αναφέρεται στους τόμους που καταμετρήθηκαν στις αντίστοιχες ενότητες, μετά την πρόσφατη μερική ταξινόμηση).

Το ταξινομικό σύστημα της Βιβλιοθήκης του Ε.Μ.Π. σύμφωνα με τον έντυπο κατάλογο του 1924

A. Βιβλιοθήκη και Συγγράμματα γενικού περιεχομένου (459)

1. Βιβλιοθήκη και κατάλογοι βιβλιοθηκών, Βιβλιογραφία κ.λπ.
2. Επιστήμει εν γένει και Ιστορία των Επιστημών. Εγκυκλοπαίδεια και Εγκυκλοπαιδικά Λεξικά. Σύμμικτα.

B. Περιοδικά (5.774)

Γ. Εγκόλπια και εγχειρίδια γενικού περιεχομένου (172)

Δ. Μαθηματικά και Αστρονομία (2.597)

1. Γενικά. Ιστορία και Βιβλιογραφία των Μαθηματικών.
2. Καθαρά Μαθηματικά.
3. Γεωμετρικόν σχέδιον και παραστατική γεωμετρία (περιλαμβ. της Σκιαγραφίας, Προοπτικής κ.λπ.).
4. Πρακτική γεωμετρία: Γεωδαισία, Χωροστάθμισις και Υψομετρία, Υπόγ. Τοπογραφία κ.λπ. Γενική Μετρολογία.
5. Μαθηματικά Όργανα.
6. Αστρονομία, Μαθηματ. Γεωγραφία, Αστρονομ. όργανα.
7. Μαθηματικοί και λογαριθμικοί πίνακες.

E. Μηχανική (1.147)

1. Γενικά. Ιστορία.
2. Γενική Μηχανική. Διδακτικά συγγράμματα και συλλογαι προβλημάτων.
3. Γραφοστατική.
4. Ειδικά πραγματεία.
5. Αντοχή των υλικών και θεωρία της ελαστικότητας. Εφαρμοσμένη Μηχανική.
6. Υδροδυναμική και αεροδυναμική.

Z. Φυσικά Επιστήμει (4.070)

1. Αι φυσικά επιστήμει γενικώς. Συγγράμματα συμμίκτου περιεχομένου.
2. Φυσική και Μετεωρολογία.
 - a. Ιστορία, Εγκυκλοπαίδεια, Διδακτικά συγγράμματα και εγχειρίδια.
 - β. Γενική Φυσική.
 - γ. Ακουστική, Θεωρία της Μουσικής.
 - δ. Οπτική.
 - ε. Θερμοδυναμική.
 - ζ. Ηλεκτρισμός.
 - η. Μετεωρολογία
 - θ. Όργανα φυσικής και εργαστηριακή πράξις (περιλαμβ. της χρήσεως του Μικροσκοπίου). Πίνακες.
3. Χημεία
 - a. Ιστορία της Χημείας. Αρχαιότερα πραγματεία και Βιογραφικά.
 - β. Γενικά και διδακτ. συγ-

γράμματα. Εγχειρίδια και λεξικά περί ολοκλήρου της Χημείας.

γ. Γενική, θεωρητική και φυσική Χημεία, περιλαμβάνουν της Ηλεκτροχημείας.

δ. Ανόργανος και αναλυτική Χημεία (περιλαμβάνουν της Δοκιμασίας). Συσκευαί και Εργαστήρια.

ε. Οργανική Χημεία.

ζ. Φυσιολογική και φαρμακευτική Χημεία.

η. Βρωματοχημεία.

4. Ορνιθολογία, Γεωγνωσία, Γεωλογία, Παλαιοντολογία, Φυσική Γεωγραφία.

5. Βοτανική.

6. Ζωολογία, Φυσιολογία, Πειραματική Ψυχολογία, Ανθρωπολογία, Ιατρική.

Η. Αρχιτεκτονική (2.912)

1. Γενικά. Εγκυκλοπαιδεία

2. Δομική.

α. Γενικώς (Συγγράμματα πραγματευόμενα πάντα ή τινά μέρη της Δομικής, περιλαμβάνουν και της εσωτερικής διαμορφώσεως).

β. Δομική κατά μέρη.

1. Λίθινοι κατασκευαί, Τοιχοποιία, Λιθοτομία, Κατασκευή κλιμάκων, Λιθοδομία κ.λπ.

2. Ξύλινοι κατασκευαί και τεκτονικαί εργασίαι.

3. Σιδηραί κατασκευαί, Σιδηρουργ. εργασίαι, Αλεξικέρανα.

4. Επιστέγασις.

γ. Εγκαταστάσεις θερμάνσεως και αερισμού, φωτισμού και υδρεύσεως. Συντήρησις των οικοδομών κ.λπ.

3. Αρχιτεκτονικαί συνθέσεις και εκτελεσθέντα σύγχρονα οικοδομήματα, περιλ. της διατάξεως των οικοδομημάτων.

α. Συλλογαί κτιρίων διαφόρων κατηγοριών.

β. Αγροτικά και βιομηχανικά κτίρια.

γ. Αστικά και αγροτικά κατοικίαι. Εργατικοί συνοικισμοί. Ανάκτορα κ.λπ.

δ. Διάφοροι άλλαι κατηγορίαι οικοδομημάτων.

ε. Τεχνικαί εγκαταστάσεις και σχέδια πόλεων, άλση και κήποι, πτώσεις υδάτων και αναβρυτήρια.

4. Κοσμηματολογία, Βιοτεχνία, Τεχν. πράξις της Γλυπτικής και Ζωγραφικής, Αρχιτεκτονικά πρότυπα, Διακοσμητική, Σχεδιογραφία.

Θ. Ιστορία της Τέχνης. Αρχαιολογία (85)

1. Γενικά και σύμμικτα. Λεξικά.

2. Ιστορία των τεχνών εν γένει και ιδίως της Αρχιτεκτονικής.

α. Συγγράμματα πραγματευόμενα πάσας τας χρονικάς περιόδους της τέχνης.

β. Τέχνη της κλασσικής Αρ-



χειότητος, αιγυπτιακή και παλαιοασιατική τέχνη Χριστιανική τέχνη της αρχαιότερας περιόδου.

γ. Μεσαιωνική τέχνη. Αναγέννησις και νεώτεροι χρόνοι.

3. Ιστορία της Γλυπτικής, της Ζωγραφικής, των διακοσμητικών τεχνών.

4. Συλλογαί (Δημόσιαι και ιδιωτικά).

5. Αισθητική, Καλλιτεχνολογία, Ρυθμολογία.

6. Μνημεία της Τέχνης.

1. Επιστήμη του Πολιτικού Μηχανικού (4.651)

(Υδραυλικά έργα, οδοποιία, σιδηροδρομική γεφυροποιία και σήραγγες)

1. Γενικά και συγγράμματα περιλαμβάνοντα πάντας ή τινάς κλάδους της Επιστήμης του πολιτικού μηχανικού.

2. Χωματοουργία, Θεμελιώσεις και κατασκευή Σηράγγων.

α. Χωματοουργία, περιλαμβανομένης και της ανατινάξεως δι' εκρηκτικών υλών, θεμελιώσεις, τοίχοι επενδύσεως, κ.λπ.

β. Κατασκευή σηράγγων.

3. Υδραυλικά και θαλάσσια έργα. α. Γενικά διδακτικά συγγράμματα και εγχειρίδια.

β. Ποτάμια έργα, Διευθέτησις και κανονισμός ποταμών, πλωτοί ποταμοί. Εξυγιανσις και υδρολίπανσις γαιών. Αναχώματα, έργα επισχετικά. Τειχυτήρες. Υδρομετρήσεις.

γ. Διώρυγες και Δεξαμεναί επιπολής.

δ. Λιμενικά έργα. Παράκτια αναχώματα, δεξαμεναί επισκευής και καθαρισμού πλοίων.

ε. Μόνιμα σήματα ακτών (Φάροι, Σημαντήρες κ.λπ.).

4. Οδοποιία και Τροχιόδρομοι. Υποδομή πόλεων.

1. Οδοποιία και Τροχιόδρομοι

α. Γενικά. Αμαξιταί οδοί β. Αμαξιταί οδοί πόλεων ιδιαίτερος.

γ. Τροχιόδρομοι.

2. Υποδομή πόλεων.

α. Ύδρευσις πόλεων.

β. Καθαρισμός και αποστράγγις πόλεων.

γ. Φρέατα, Κοινά και Αρτεσιανά.

5. Σιδηροδρομική. Κατασκευή και Εκμετάλλευσις.

α. Γενικά (Συγγράμματα περιλαμβάνοντα πάντας ή πλείους κλάδους της Σιδηροδρομικής).

β. Προμελέται.

γ. Υποδομή και επιδομή.

δ. Δευτερεύοντες και στενοί Σιδηρόδρομοι.

ε. Ειδικά συστήματα.

ζ. Διάταξις σταθμών. Κτίρια σταθμών.

η. Σηματολογία.

θ. Εκμετάλλευσις και Συντήρησις.

ι. Γνωματεύσεις και εκθέσεις

αφορώσαι σχεδιασθέντας και εκτελεσθέντας Σιδηροδρόμους

κ. Ιστορία, Στατιστική, Οικονομία και Πολιτική των Σιδηροδρόμων.

6. Γεφυροποιία.

α. Διδακτικά Συγγράμματα και εγχειρίδια. Θεωρία. Υπολογισμός και κατασκευή των Γεφυρών.

β. Σχεδιασθείσαι και εκτελεσθείσαι Γέφυραι.

Κ. Μηχανολογία (περιλαμβανομένης και της κατασκευής σιδηροδρομικών μηχανών) (2.028)

1. Ιστορικά και γενικά.

2. Συγγράμματα περιγράφοντα πλείονα είδη μηχανών.

3. Μηχανολογικά Σχεδιάσεις.

4. Τεχνική Στατική και Δυναμική. Αντοχή των υλικών. Γενική Θεωρία των Μηχανών.

5. Μηχανισμοί (Φορονομή). Κινηματική.

6. Όργανα Μετρήσεως, Ωρολογιακοί Μηχανισμοί.

7. Ρυθμιστάι.

8. Στοιχεία Μηχανών.

9. Υδροτεχνία.

α. Στρόβιλοι. Υδραυλικοί Τροχοί.

β. Εμβολοφόροι και φυγόκεντροι αντλίας.

10. Θερμοτεχνία.

α. Παραγωγή θερμότητας και Ψυκτικά μηχαναί. Θερμικά Μηχαναί εν γένει.

β. Αεριομηχαναί και Πετρελαιομηχαναί.

γ. Ατμολέβητες.

δ. Ατμομηχαναί.

11. Αεροτεχνία.

α. Μηχαναί θερμού αέρος. Φυσητήρες. Αεροκινητήρες.

β. Αεροπλοία.

12. Υψωτικά Μηχαναί.

13. Μεταφορά και διανομή Ενεργείας.

14. Κατασκευή Σιδηροδρομικών Μηχανών.

α. Ατμάμαξαι και Ηλεκτροκινητήρες.

β. Άμαξαι. Περιστροφόμενοι σιδηροδρομικοί Δίσκοι.

ΚΑ. Ναυπηγική και Ναυτική Τέχνη

Ναυτικοί χάρται.

Δυτικά ακταί της Ελλάδος.

Αιγαίον Πέλαγος, δυτ. και βόρειαι ακταί μετά των παρακειμένων νήσων.

Ανατολικαί ακταί του Αιγαίου Πελάγους μετὰ των παρακειμένων νήσων.

Κεντρικοί νήσοι του Αιγαίου Πελάγους και Κρήτη.

Ελλάσποντος, Προποντίς, Βόσπορος.

Λ. Ηλεκτροτεχνία (1.591)

1. Γενικά, Ιστορικά, Διδακτικά Συγγράμματα, Εγχειρίδια και λεξικά. Διανομή και Δίκτυα. Μετρήσεις. Γαλβανικά στοιχεία, Συσσωρευταί, Εργοστά-



σια παραγωγής ηλεκτρικού ρεύματος.

2. Δυναμομηχαναί και κινητήρες.

3. Φωτισμός.

4. Τηλεγραφία και Τηλεφωνία.

5. Γαλβανοπλαστική.

ΜΑ. Υλικά δομής και μηχανοποιίας (830)

1. Πραγματεία περί υλικών εν γένει και περί δοκιμασίας των υλικών εν γένει και περί δοκιμασίας των υλικών (συμπεριλαμβανομένων των μηχανών δοκιμασίας, οργάνων μετρήσεως, εργαστηρίων και ιδρυμάτων πειραματισμού).

2. Φυσικά πετρώματα και γαίαι. Τεχνητοί λίθοι.

3. Μέταλλα και κράματα αυτών.

4. Ξύλα.

5. Κονιάματα, Σιμέντα, Ασφαλτος, φυσική και τεχνητή κ.λπ.

ΜΒ. Προϊπολογισμοί και προμελέται,

Κατασκευή και εκμετάλλεσις τεχνικών έργων. Τιμαί, Κατάλογοι και κατά τόπους οδηγοί δια την Βιομηχανίαν και το Εμπόριον

Ν. Μηχανική και Χημική Τεχνολογία (2.443)

1. Ιστορία και φιλοσοφία της Τεχνολογίας. Γενικά τεχνολογικά Εγχειρίδια, Εγκυκλοπαιδείαι, Εκθέσεις περί επιστημονικών ταξιδίων, εκδρομών κ.λπ. συνταγολογία.

2. Κλάδοι της τεχνολογίας.

Α. Μηχανική τεχνολογία

1. Γενικά. Διδακτικά συγγράμματα και εγχειρίδια της Μηχανικής Τεχνολογίας.

2. Επεξεργασία ξύλου και των Μετάλλων (περιλαμβανομένων των εργασιών του εφαρμοστού), του Χρυσού και Αργύρου. Εργαλεία και Μηχανικά Εργαλεία.

3. Αλευροβιομηχανία.

4. Αμαξοποιία.

6. Επεξεργασία των υφαντικών υλών.

8. Τυπογραφία, Λιθογραφία, Χαλκογραφία και συναφείς τέχναι. Βιβλιοδετική.

Β. Χημική τεχνολογία

1. Γενικά. Διδακτικά συγγράμματα και εγχειρίδια της Χημικής Τεχνολογίας.

2. Καύσιμοι ύλαι.

3. Φωτιστικά μέσα.

5. Εκρηκτικά και αναφλέξιμοι ύλαι. Πυροτεχνία.

6. Αργιλλώδεις ύλαι. Άσβεστος, Γύψος και Σιμέντα, Κεραμικά τέχναι, Κονία.

8. Λίπη (περιλαμβανομένης Σαπωνοποιίας), Βερνικοποιία, επιχρίσματα, Κόλλαι, Λάκακ, Αρτίνας, Καουτσόν και Γουταπέγκα. Διάφοροι άλλοι χημικά Βιομηχαναί.

Ξ. Μεταλλουργία και Αλοπηγία (678)

1. Γενικά. Ιστορία.

2. Εκμετάλλεσις μεταλλείων και μηχανική παρασκευή των μεταλλευμάτων.

3. Μεταλλουργία και αλοπηγία.

4. Μεταλλευτικά έργα. Μηχαναί

παρασκευής των μεταλλευμάτων, Μεταλλουργικά μηχαναί.
 Ο. Γεωργία και Δασολογία, Κηπουρική, Ζωοτεχνία, Σηροτροφία, Αλιεία και Κυνηγετική (253)
 Π. Υγιεινή (Δημόσια και Ιδιωτική) (152)
 Ρ. Παιδαγωγική και Διδακτική (446)
 Σ. Έμπορευματολογία, Έμπορία και Βιομηχανική Έκμετάλλευση (473)

ΣΒ. Εκθέσεις
 Τ. Νομοθεσία και Νομική, Διοικήσεις (384)
 Υ. Πολιτικά Επιστήμια και Στατιστική (1.926)
 Φ. Ιστορία, Βιογραφία (607)
 Χ. Γεωγραφία, Περιηγήσεις, Εθνογραφία (265)
 Ψ. Άλλαι τινές κλάσεις συγγραμμάτων

(867)

1. Γλωσσικά. Λεξικά (περιλαμβανομένων και των τεχνικών).
 2. Φιλολογικά.
 3. Φιλοσοφία.
 4. Στρατιωτικά κ.λπ.
 Ω. Μουσική (400)

Μ. Ασημακόπουλος
 Επικ. καθηγητής Ε.Μ.Π.

Ίδρυση εταιρείας ανατολικο-ευρωπαϊκών μελετών

Πρόσφατα ιδρύθηκε η Ελληνική Εταιρεία Ανατολικο-Ευρωπαϊκών Μελετών, μη-κερδοσκοπικού χαρακτήρα, επιστέγασμα επιδιώξεων και πρωτοβουλιών μελών και φορέων της ελληνικής επιστημονικής ακαδημαϊκής και ερευνητικής κοινότητας, για την ανάπτυξη συνεργασίας στους τομείς της επιστήμης και του πολιτισμού με αντίστοιχους φορείς του ευρύτερου γεωπολιτικού χώρου της Ανατολικής Ευρώπης.

Η νεοπαγής Εταιρεία θέτει ως κύριους σκοπούς των δραστηριοτήτων της:

- την προώθηση επιστημονικών και πολιτιστικών σχέσεων ανάμεσα σε επιστημονικά ιδρύματα ή επιστημονικές ομάδες των δύο μερών (σε οποιοδήποτε πεδίο επιστημονικής ή πολιτιστικής δραστηριότητας),
- τη συμβολή στην ανάπτυξη

Σλαβικών Σπουδών στην Ελλάδα και Ελληνικών Σπουδών στις χώρες της Ανατολικής Ευρώπης.

- την αμοιβαία μεταφορά πληροφορήσης και τεχνογνωσίας,
- τη μελέτη του παρελθόντος και του παρόντος των δύο μερών από ειδικούς επιστήμονες.

Η σύνθεση του πρώτου εκλεγμένου Διοικητικού Συμβουλίου είναι η ακόλουθη:

Πρόεδρος ο Καθ. Ι. Τεγόπουλος, Ομότιμος Καθηγητής του Ε.Μ.Πολυτεχνείου
 Α' Αντιπρόεδρος ο Ακαδ. Π. Θεοχάρης, Γενικός Γραμματέας της Ακαδημίας Αθηνών
 Β' Αντιπρόεδρος ο Καθ. Ν. Μαρκάτος, Πρύτανης του Ε.Μ.Πολυτεχνείου
 Γ' Αντιπρόεδρος η Δρ. Ο. Σελέκου, Επιστημονικός Συνεργάτης

Γραμματέας ο Μ. Ασημακόπουλος, Επ. Καθηγητής του Ε.Μ.Πολυτεχνείου
 Αν. Γραμματέας ο Δρ. Δ. Μπακόλας, Διευθυντής του Ινστιτούτου Πληροφορικής του ΕΛΚΕΠΑ
 Ταμίας ο Δρ. Ι. Βανδουλάκης, Ερευνητικός Συνεργάτης ΕΜΠ/ΕΛΚΕΠΑ
 Μέλη ο Καθ. Ι. Παπαδάκης, Εκπρόσωπος του Ιδρύματος Τεχνολογίας & Έρευνας Κρήτης και ο Καθ. Ι. Παναγόπουλος, Εκπρόσωπος του ΤΕΙ Πάτρας.

Η Εταιρεία έχει έδρα το ΕΜΠ με γραφείο στο συγκρότημα Πατησίων και προφανώς είναι ανοικτή στα μέλη του ΕΜΠ.

Αναγόρευση επίτιμου διδάκτορα

Στην αίθουσα Τελετών του κτιρίου Διοίκησης έγινε την 21η Οκτωβρίου τελετή αναγόρευσης του καθηγητή του Παν/μίου του Τορόντο κ. Αναστασίου Βενετοανόπουλου ως Επίτιμου διδάκτορα του Τμ. Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μη-

χανικών Υπολογιστών Ε.Μ.Π.
 Κατά την εκδήλωση έγινε εισήγηση από τον Πρύτανη Ε.Μ.Π. κ. Ν. Μαρκάτο, προσφώνηση από τον Πρόεδρο του Τμ. Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών Καθ. Ι. Αβαριτσιώτη και

τον Καθ. κ. Ε. Πρωτονοτάριο.
 Το έργο του τιμώμενου παρουσίασε ο καθηγητής του Τμ. Ηλεκτρολόγων Μηχ/κων και Μηχ/κων Υπολογιστών κ. Σπ. Τζαφέστας και η εκδήλωση έκλεισε με ομιλία του τιμωμένου.

Σε αναγνώριση του επιστημονικού του έργου στην περιοχή της Μηχανικής των Ρευστών, η Σύγκλητος του Πανεπιστημίου του Λονδί-

νου, απένευσε τον τίτλο του Διδάκτορα της Επιστήμης στην Μηχανολογία, D. Sc. (Eng.) στον καθηγητή ΕΜΠ κ. Γιώργο Μπεργελέ. Η

απονομή του διπλώματος θα γίνει σε ειδική τελετή στο μέλλον.

Ελληνική Συμμετοχή στο I.S.S.C. '94



Πρόσφατα (12-18.9.94) διεξήχθη το τελευταίο International Ship and Offshore Structures Congress (ISSC) στο St. John's, Newfoundland, του Καναδά. Το ISSC συγκαλείται κάθε τρία χρόνια και συμμετέχει σε αυτό, κατόπιν προσκλήσεως, ένας περιορισμένος αριθμός (200) ειδικών σε θέματα αντοχής ναυπηγικών κατασκευών από όλες τις χώρες του κόσμου.

Κατά τη διάρκεια των εργασιών του γίνεται μια συνοπτική παρουσίαση των εκθέσεων που συντάσσει ένας αριθμός επιτροπών, κάθε μία από τις οποίες ασχολείται με ένα συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο.

Οι εκθέσεις που συντάσσει η κάθε επιτροπή, σκοπό έχουν την καταγραφή της προόδου της τεχνολογίας, όπως αυτή εμφανίζεται

μέσα από δημοσιεύσεις σε επιστημονικά περιοδικά, ανακοινώσεις σε συνέδρια, πανεπιστημιακές διατριβές και τεχνικές εκθέσεις (παν/κές και βιομηχανικές) κατά την τελευταία τριετία. Στις Εκθέσεις περιλαμβάνονται επίσης προτάσεις για νέα έρευνα και εφαρμογή νέων μεθοδολογιών από μελετητές, ναυπηγείων και νηογνομόνων. Αποτελούν επομένως, μία χρήσιμη πηγή πληροφοριών για τις τελευταίες εξελίξεις της επιστήμης στην περιοχή της αντοχής των ναυπηγικών κατασκευών.

Ένας σχετικά μεγάλος αριθμός των συνέδρων είναι ακαδημαϊκοί ερευνητές, συμμετέχουν όμως και εργαζόμενοι στη βιομηχανία (νηογνώμονες, ναυπηγεία, πλοιοκτήτες) και έτσι, επιτυγχάνεται επαφή μεταξύ των διαφόρων ενδιαφερομένων πλευρών. Συνολικά, υπάρχουν οκτώ επιτροπές και οκτώ ομάδες ειδικών, συμμετέχουν δε σε αυτές τέσσερις Έλληνες επιστήμονες, όλοι μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Ναυπηγών Μηχανολόγων Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου. Οι επιτροπές και τα ονόματα των συμμετεχόντων είναι:

- Committee I.1 Environmental Conditions, Γ. Αθανασούλης, Αναπλ. Καθηγητής

- Committee III.1 Ductile Collapse, Π.Α. Καρύδης, Λέκτορας.

- Committee III.3 Materials and Fabrication Factors, Β. Παπάζογλου, Καθηγητής (Εθνικός Αντιπρόσωπος).

- Committee V.7 Slender Body Structures, Σ. Μαυράκος, Αναπλ. Καθηγητής.

Επίσης συμμετείχε κατά το φε-

τεινό συνέδριο ως παρατηρητής (observer) και ο κ. Ε. Σαμουηλίδης, Λέκτορας στο Τμήμα Ναυπηγών Μηχ/γων Μηχ/κων του Ε.Μ.Π.

Η συμμετοχή των ειδικών στις επιτροπές εξετάζεται κατά τη διάρκεια κάθε συνεδρίου (ανά τριετία), οι δε προαναφερθέντες εκλέχθηκαν όλοι να συμμετάσχουν σε νέες επιτροπές κατά την περίοδο 1994-1997, ως εξής:

- Committee I.1: Loading: Environment, Γ. Αθανασούλης, Αναπλ. Καθηγητής.

- Committee I.2: Loading: Loads, Σ. Μαυράκος, Αναπλ. Καθηγητής.

- Committee III.1: Limit States: Ultimate Strength, Π. Καρύδης, Λέκτορας.

- Committee V.a: Quality Assurance for Marine Structures, Β. Παπάζογλου, Καθηγητής, (Πρόεδρος Επιτροπής και Εθνικός Αντιπρόσωπος).

Το επόμενο συνέδριο θα γίνει τον Αύγουστο 1997 στο Trondheim της Νορβηγίας.

Το περιεχόμενο των εκθέσεων (Committee and Panel Reports) περιλαμβάνεται σε δύο τόμους ενώ οι συζητήσεις που γίνονται κατά τη διάρκεια του συνεδρίου καταλαμβάνουν έναν τρίτο τόμο. Η πλήρης σειρά των τριών τόμων φέρει τον τίτλο «Proceedings of the 12th International Ship and Offshore Structures Congress, ISSC '94» Ν.Ε. Jeffrey and Α.Μ. Kendrick (Ed).

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με τους προαναφερθέντες για τη προμήθεια των Proceedings.

Πέτρος Α. Καρύδης

Λέκτορας Τμ. Ναυπηγών Ε.Μ.Π.

Σημαντική Ελληνική Εκπροσώπηση στην Wegemt (Foundation of European Graduate Education in Marine Technology)

Κατά την ετήσια συνεδρίαση της WEGEMT (European Association of Universities in Marine Technology), που έγινε στην Γενοα της Ιταλίας (29 και 30.9.94) ο Καθηγητής του Τμήματος Ναυπηγών Μηχ/γων Μηχ/κων του ΕΜΠ και Πρόεδρος του Ελληνικού Ινστιτούτου Ναυτικής Τεχνολογίας (ΕΛΙΝΤ) κος Απόστολος Δ. Παπανικολάου εξελέγη Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβου-

λίου (Chairman of the Executive Committee). Η WEGEMT έχει ως βασικό στόχο την προώθηση, το συντονισμό και την εκτέλεση προγραμμάτων μεταπτυχιακής κατάρτισης επαγγελματιών μηχανικών και φοιτητών στη ναυπηγική, ναυτική και θαλάσσια τεχνολογία σε πανευρωπαϊκό επίπεδο. Επίσης, προγραμματίζεται η επέκταση των δραστηριοτήτων της WEGEMT σε θέ-

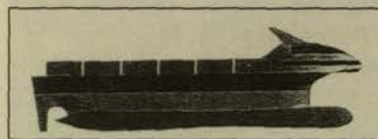
ματα συντονισμού ευρωπαϊκών ερευνητικών προγραμμάτων που αφορούν τα μέλη της. Στην WEGEMT, που είναι ιδρυτικό μέλος της MARTRAIN (University Enterprise Training Partnership in Marine Science and Technology), συμμετέχουν σήμερα 32 τεχνικά πανεπιστήμια και πολυτεχνεία από 16 ευρωπαϊκές χώρες. Η έδρα της WEGEMT είναι στο Λονδίνο.

Σημαντική Ελληνική Επιτυχία σε Κορυφαία έκθεση Ναυτιλίας στη Γερμανία.

Έγινε γνωστό από τους διοργανωτές της παγκοσμίας κορυφαίας ναυτιλιακής έκθεσης «Schiff - Maschine - Meerestechnik / Shipbuilding Machinery and Marine Technology Exhibition and Conference SMM'94 - Sea 2000», που γίνεται ανά διετία στο Αμβούργο

της Γερμανίας, ότι σε προκηρυχθέντα διεθνή διαγωνισμό μεταξύ των παγκοσμίων κορυφαίων Τεχνικών Πανεπιστημίων και Πολυτεχνείων για τη σχεδίαση μελλοντικών μεταφορικών συστημάτων ακτοπλοΐας (Worldwide Competition on «Futuristic Ship Design for Short Sea Shipping») η σχεδιαστική πρόταση του Εργαστηρίου Μελέτης Πλοίου του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου, υπό τον τίτλο SMUCC (SWATH Multipurpose Container Carrier) κατέλαβε την πρώτη θέση.

Η πρόταση του ΕΜΠ, που αναφέρεται στη σχεδίαση ενός ταχύπλου υβριδικού καταμαράν τύπου SWATH, αναπτύχθηκε από τετραμελή ομάδα αποτελούμενη από τον Καθηγητή Απόστολο Δ. Παπανικο-



λάου (Επιστημονικό Υπεύθυνο) και τους Υποψήφιους Διδάκτορες του Τμήματος Ναυπηγών Μηχ/γων Μηχ/κων του ΕΜΠ κ.κ. Χριστόδουλο Κοσκινά, Νίκο Μπούλιαρη και Κώστα Πηγουνάκη.

Η παρουσίαση των τριών πρώτων βραβευθέντων προτάσεων του διαγωνισμού και η απονομή των βραβείων έγινε στις 28 Σεπτεμβρίου στο Αμβούργο στα πλαίσια ειδικής τελετής κατά τη διάρκεια της εναρκτήριας συνεδρίασης της έκθεσης SMM'94 - SEA 2000.

Δωρεά στο Ε.Μ.Π.

Στο αμφ. του κτιρίου Αντοχής Υλικών έγινε στις 3 Οκτωβρίου τελετή παράδοσης στον τομέα Μηχανι-

κής του Γενικού Τμήματος Ε.Μ.Π. της Βιβλιοθήκης του αποβιάσαντος καθηγητή του Παν/μίου του YALE

και αποφοίτου Ε.Μ.Π. Aris Phillips. Η παράδοση έγινε από τη σύζυγο του εκλιπόντος κα Bessie Phillips.

«Γαλιλαίος Γαλιλέι»



Στο χώρο του Μουσείου του Παλαιού Πανεπιστημίου στην Πλάκα, οργανώθηκε από το Παν/μιο Αθηνών διεθνές Συμπόσιο με θέμα

«Γαλιλαίος Γαλιλέι - Αιρετικές φωνές» που απέβλεπε να φωτίσει την προσωπικότητα του μεγάλου αυτού επιστήμονα, μια προσωπικότητα που διέθετε πολλές διαφορετικές πτυχές. Εμπνευστής του Συμποσίου ο καθηγητής Φιλοσοφίας κ. Θεοδόσης Πελεγρίνης που κάνει

πράξη την πίστη του ότι τα Πανεπιστήμια δεν πρέπει να παράγουν μόνο επιστήμονες αλλά να δημιουργούν τις προϋποθέσεις διαλόγου με την κοινωνία.

Στα πλαίσια του Συμποσίου, παρουσιάστηκε με μεγάλη επιτυχία το έργο «Γαλιλαίος» του Μπ. Μπρεχτ σε μουσική Χ. Άισλερ σκηνοθετημένο άρτια από τον ηθοποιό Κώστα Καζάκο που κράτησε και το βασικό ρόλο του Γαλιλαίου. Στην πα-

ράσταση μετείχε ακόμη ο Άγγελος Αντωνόπουλος, ο οποίος έδωσε το κλίμα της εποχής σε μια σπουδαία ερμηνεία και ο νεαρός Κωνσταντίνος Καζάκος που στάθηκε επάξια δίπλα στους μεγάλους αυτούς ερμηνευτές. Το μουσικό μέρος της παράστασης διηύθυνε ένας πραγματικά μεγάλος μουσικός ο Θανάσης Νικόπουλος. Την παράσταση προλόγισε ο σημαντικός κριτικός θεάτρου κ. Κώστας Γεωργουσόπουλος.



Φοιτητικό Βήμα

Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών στο Ρέικιαβικ

του Κων/νου Χατζηγεωργίου

Εισαγωγή

Το Ρέικιαβικ είναι η πρωτεύουσα της Ισλανδίας. Βρίσκεται στο νοτιοδυτικό άκρο της χώρας και είναι το κυριότερο εμπορικό λιμάνι. Ο πληθυσμός του ανέρχεται στις 102.000 κατοίκους και της μητροπολιτικής του περιοχής στις 155.000 κατοίκους, το 60% του συνολικού πληθυσμού της χώρας. Είναι μια μεγάλη σε έκταση πόλη σε σχέση με τον πληθυσμό γιατί μόνο το 25% της έκτασης είναι πλήρως αστική. Υπάρχουν πολλοί αδόμητοι χώροι,

χώροι πρασίνου, πάρκα, λίμνες ποτάμια και μικρές βιομηχανικές μονάδες, έτσι η συνολική έκταση της πόλης φτάνει τα 114 τετραγωνικά χιλιόμετρα.

Η πόλη του Ρέικιαβικ αντιμετώπιζε προβλήματα στη συλλογή και διαχείριση των πληροφοριών που γίνονταν εντονότερα με την αύξηση του όγκου των πληροφοριών. Προβλήματα όπως:

1) Διεσπαρμένες πληροφορίες στις διάφορες υπηρεσίες με διαφορετικούς τρόπους απόδοσης και αρχειοθέτησης. Έτσι χρειάζεται αρκετός χρόνος για ανάκτηση των πληροφοριών.

2) Πολλές από τις πληροφορίες αναπαράγονται εις διπλούν - συλλογή και αποθήκευση - με συνέπεια την αύξηση του κόστους.

3) Ελλιπής ενημέρωση των αρχείων εξαιτίας διαφορετικών χρήσεων που συνεπάγονται συλλογή και επιβεβαίωση διαφορετικών δε-

δομένων.

Αυτές οι δυσκολίες επηρέαζαν την οργάνωση και ομαλή λειτουργία των Δημοτικών υπηρεσιών και οδήγησαν τις αρχές της πόλης του Ρέικιαβικ στην εγκατάσταση Συστήματος Γεωγραφικών Πληροφοριών.

Οργάνωση - Δομή

Οι Σκανδιναβικές χώρες ίδρυσαν μια Κοινότητα για ανάπτυξη των ψηφιακών χωρικών πληροφοριών (Nordic KVANTIF) η οποία υποστηρίζεται από δημόσιους και ιδιωτικούς οργανισμούς. Η Κοινότητα αυτή συνεργάζεται και με άλλες βόρειες χώρες μεταξύ των οποίων και η Ισλανδία.

Με αυτή την ιδιότητα η πόλη του Ρέικιαβικ συνεργάστηκε με πόλεις της Σκανδιναβικής Χερσονήσου (Οσλο, Στοκχόλμη) που είχαν ήδη εγκαταστήσει Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών στις Δημοτικές τους υπηρεσίες. Για το σχεδιασμό

Ο Κωνσταντίνος Χατζηγεωργίου είναι φοιτητής στο 4ο έτος στο Τμήμα Αγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών. Εργάστηκε στην Εταιρεία Προμήθειας Κρύου Νερού του Ρέικιαβικ μέσω του προγράμματος της I.A.E.S.T.E.