

Λόγοι

του Θόδωρου

Κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ το βιβλίο του γλύπτη Θόδωρου (Θ. Παπαδημητρίου, καθ. Ε.Μ.Π.) με τίτλο «Λόγοι».

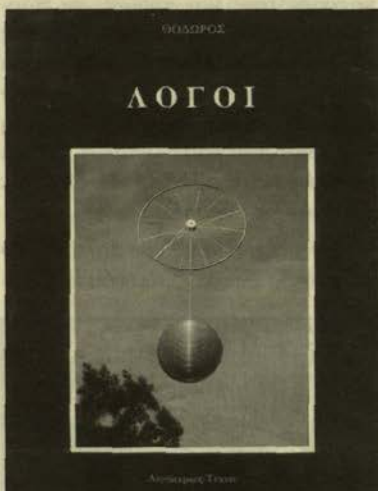
Η παρουσία του βιβλίου έγινε στα πλαίσια της έκθεσης γλυπτικής του γλύπτη Θόδωρου με τίτλο «Καρυάτιδες '94».

Στο εισαγωγικό σημείωμα του συγγραφέα διαβάζουμε:

«Τα κείμενα δεν αναφέρονται άμεσα σε καλλιτεχνικά ζητήματα, αλλά έμμεσα, καθώς η τέχνη εννοείται ως συστατική ποιότητα της επικοινωνίας που δια-μορφώνει κάθε κοινωνία.

Με αυτή τη λογική εντάσσονται στη σειρά «Τέχνη» των εκδόσεων Αιγόκερωσ.

Με την ίδια «λογική», πριν από δεκατέσσερα χρόνια, στις 10 Οκτωβρίου 1980, έγραφα στην εισαγωγή της πρώτης συλλογής κειμένων μου: «... η ανάγκη που οδήγησε στην έκδοσή τους σε βιβλίο πηγάζει από την ανάγκη της συνέχειας μιας πορείας και κάποιας ελάχιστης συνοχής. Ανάγκη που διακατέχει το γλύπτη - συγγραφέα αυτών των κειμένων και που παίρνει ξεχωριστή σημασία αν γίνει κατανοητό πως ο γλύπτης, με το καλλιτεχνικό



του έργου-αντικείμενο, εκφράζει και τη διάρκειά.

«... τα κείμενα γράφθηκαν σε δύο επίπεδα. Να λειτουργήσουν δηλαδή, σε μια πρώτη εφήμερη ανάγνωση, στα πλαίσια μιας εφημερίδας, με την προοπτική όμως μιας δεύτερης ανάγνωσης, πιο ανθεκτικής στο χρόνο, όπως είναι η ανάγνωση ενός βιβλίου».

Σε μια τέτοια ανάγνωση τα εφήμερα στοιχεία των κειμένων εκπίπτουν καθώς χάνουν το επίκαιρο ενδιαφέρον, ενώ δοκιμάζονται συνεχώς όσα στοιχεία του λόγου αντέ-

χουν στη διάρκεια του χρόνου.

Αυτή τη δοκιμασία επιζητεί να προκαλέσει η έκδοση των επιφυλλίδων σε βιβλίο.

Εδώ, νομίζω πως, δεν πρέπει να αποσιωπηθούν οι συνθήκες μέσα στις οποίες έχουν παραχθεί και δημοσιοποιηθεί αυτά τα κείμενα. Συνθήκες που καθόριζαν οι εκάστοτε συντάκτες της εφημερίδας «Τα Νέα», όσον αφορά στον αριθμό των λέξεων κάθε επιφυλλίδας, στην κατακόρυφη ή οριζόντια τοποθέτησή τους στη σελίδα, στην επιλογή γραμμάτων και λοιπών στοιχείων δημοσιογραφικής «αισθητικής», όπως η φωτογραφία του επιφυλλιδογράφου, αλλά και όσον αφορά στο ύψος της προφορικής προσωπικής επικοινωνίας.

Συνθήκες οι οποίες, παρότι φαίνονται ασήμαντες, επηρεάζουν το περιεχόμενο των επιφυλλίδων (μου) - οι οποίες εκπίπτουν σταδιακά σε «παραφυλλίδες» και «υποφυλλίδες» - όπως μπορεί να διαπιστώσει ο παρατηρητικός αναγνώστης.

Και τούτο γιατί το κείμενο, για μένα, παραμένει ανοιχτό σύστημα επικοινωνίας και ευάλωτο σε έμμεσες πληροφορίες πέρα από λέξεις...».

Ιστορία των Οικονομικών Θεωριών

του Isaac I. Rubin

(επιστ. επιμέλεια Γιάννη Μηλιού)

Η έκδοση του έργου του Isaac Pynch Rubin *Ιστορία των Οικονομικών Θεωριών* από τις εκδόσεις Κριτική σε επιστημονική επιμέλεια του επίκουρου καθ. ΕΜΠ Γιάννη Μηλιού, καλύπτει ένα σημαντικό κενό της ελληνικής βιβλιογραφίας, ιδιαίτερα μάλιστα σε μια περίοδο

όπου το διεθνές ενδιαφέρον γύρω από το έργο και τη σκέψη του I. Rubin γνωρίζει τα τελευταία χρόνια μια αξιοσημείωτη άνθιση.

Το βιβλίο του Rubin, η πρώτη έκδοση του οποίου κυκλοφόρησε στα ρωσικά κατά τη δεκαετία του 1920, απαρτίζεται από μια σειρά

διαλέξεων και χρησιμοποιήθηκε ως πανεπιστημιακό σύγγραμμα. Στη συνέχεια, το βιβλίο, όπως και ολόκληρο το έργο του Rubin, περιέπεσε στην αφάνεια λόγω των πολιτικών απόψεων του συγγραφέα, απέναντι στις οποίες φάνηκε ελάχιστα ανεκτικό το σταλινικό καθεστώς, παρέμει-

νε άγνωστο στη Δύση επί μια πενήνταετία, για να ανακαλυφθεί εκ νέου από κάποιους Άγγλους ερευνητές που προχώρησαν στην έκδοση του βιβλίου, για πρώτη φορά στην Αγγλική γλώσσα, το 1975, υπό την επιμέλεια του D. Filtzer του Πανεπιστημίου του Μπέρμιγχαμ. Η ελληνική μετάφραση του έργου βασίζεται σ' αυτήν ακριβώς την αγγλική έκδοση και ενσωματώνει όλους τους εύστοχους θεωρητικούς σχολιασμούς του Άγγλου επιμελητή που συνοδεύουν το πρωτότυπο κείμενο.

Στον Πρόλογο του βιβλίου, ο επιμελητής της ελληνικής έκδοσης σημειώνει:

Το βιβλίο αυτό εισάγει τον αναγνώστη στην Ιστορία Οικονομικών Θεωριών, παρουσιάζοντας και αναλύοντας σε βάθος τις βασικές έννοιες, με βάση τις οποίες διαμορφώθηκαν οι διαφορετικές Σχολές της πολιτικής οικονομίας.

Είναι, συνεπώς, κατάλληλο ως

Εκπαιδευτικό Εγχειρίδιο για την εισαγωγή των φοιτητών στην πολιτική οικονομία και την ιστορία της.

Πέραν αυτού, το παρόν βιβλίο θα αποδειχθεί χρήσιμο και για πολλές κατηγορίες κοινωνικών επιστημόνων:

- Στους οικονομολόγους θα θυμίσει ότι η διαμόρφωση των περισσότερων οικονομικών θεωριών καθορίζεται κάθε φορά αποφασιστικά από τις κρατούσες ιστορικές συνθήκες, με την κοινωνική κυρίως και όχι την «τεχνολογική» έννοια του όρου. Αυτός είναι ο λόγος, που ο πυρήνας πολλών από τις θεωρούμενες ως «σύγχρονες» προσεγγίσεις στην οικονομική επιστήμη (η αρχή του υποκειμενικού οφέλους, η θεωρία της προσφοράς και ζήτησης, η ποσοτική θεωρία του χρήματος, η θεώρηση του κέρδους ως αμοιβής της επιχειρηματικής δραστηριότητας κλπ.) διατυπώθηκαν ήδη κατά την περίοδο του μερκαντισμού, δηλαδή πριν από τη συγκρότηση

της Κλασικής Σχολής της πολιτικής οικονομίας.

- Στους φιλοσόφους και τους κοινωνιολόγους, το βιβλίο του Rubin θα κάνει σαφές ότι οι οικονομικές θεωρίες συνδέονται πάντοτε με μια φιλοσοφική και μια κοινωνιολογική σύλληψη του κοινωνικού γίγνεσθαι.

- Τέλος, το βιβλίο αυτό, αν διαβαστεί προσεκτικά, μπορεί να διδάξει στους έλληνες ιστορικούς ότι η κυριαρχία του καπιταλισμού συντελείται πάντοτε πολύ πριν την επικράτηση της βιομηχανίας με τη σύγχρονη έννοια: μέσα από την έμμεση υπαγωγή των «αυτόνομων» παραγωγών της υπαίθρου και των πόλεων στο εμπορικό κεφάλαιο και την ανάπτυξη του συστήματος της οικότεχνιας ή «οικόσιτης βιομηχανίας». Με δυο λόγια, με τη διάλυση της φεουδαρχικής ή κοινοτικής (ασιατικής) οικονομίας και την κυριαρχία του εμπορικού (και εφοπλιστικού) κεφαλαίου.

Μικροηλεκτρονικά κυκλώματα

των A. Sedra και K. Smith

Κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις εκδόσεις Παπασωτηρίου η ελληνική έκδοση του Β' τόμου του σημαντικού έργου των A del S. Sedra και Kenneth C. Smith, «Μικροηλεκτρονικά κυκλώματα». Η επιμέλεια της ελληνικής έκδοσης ανήκει στον λέκτορα του τομέα Πληροφορικής ΕΜΠ Γ. Παπανάνο.

Στα επτά κεφάλαια του Β' τόμου του έργου μελετώνται διαδοχικά:

1) η ανάλυση (δομή, ιδιότητες, βασικές τοπολογίες, προσδιορισμός κέρδους βρόχου, πρόβλημα ευστάθειας,, διαγράμματα Bode, αντιστάθιση συχνότητας).

2) τα στάδια εξόδου ενός ενισχυτή (κατάταξη σταδίων, τάξη A/B/AB, πόλωση κυκλωμάτων τάξης AB, διπολικά τρανζίστορ ισχύος, ολοκληρωμένοι ενισχυτές ισχύος, τρανζίστορ ισχύος MOS)

3) Αναλογικά ολοκληρωμένα κυκλώματα (κύκλωμα τελεστικού ενι-

σχυτή, ανάλυση ασθενούς σήματος εισόδου, ανάλυση σταδίου εξόδου τελεστικοί ενισχυτές CMOS, εναλλακτικές τοπολογίες για CMOS και BiCMOS, μετατροπείς δεδομένων D/A και A/D)

4) Διπολικά τρανζίστορ ένωσης (μεταφορά φίλτρον, συναρτήσεις φίλτρον, κύκλωμα συντονισμού LCR, ενεργά φίλτρα δευτέρου βαθμού, ευαισθησία, φίλτρα διακοπόμενων πυκνωτών, συντονισμένοι ενισχυτές).

5) Γεννήτριες σημάτων και κυκλώματα σχηματισμού κυματομορφών (ημιομοειδείς ταλαντωτές, κυκλώματα με τελεστικό ενισχυτή και RC, διασταθείς πολυδονητές, κυματομορφές με ασταθείς πολυδονητές, μονοσταθείς πολυδονητές, χρονιστές ολοκληρωμένων κυκλωμάτων, κυκλώματα ανορθωτών ακριβείας).

6) Ψυφιακά κυκλώματα MOS (Λογικά κυκλώματα, αντιστροφάας

NMOS, (Λογικά κυκλώματα, αντιστροφάας NMOS, λογικά κυκλώματα NMOS, αντιστροφάας CMOS, κυκλώματα λογικών πυλών CMOS, μανδαλωτές, κυκλώματα πολυδονητών, RAM, ROM ψηφιακά κυκλώματα (διπολικά τρανζίστορ, παλαιότερες μορφές διπολικών ψηφιακών κυκλωμάτων, λογική τρανζίστορ - τρανζίστορ, οικογένειες TTL με βελτιωμένες επιδόσεις, λογική ζεύξης εκπομπού, ψηφιακά κυκλώματα BiCMOS.

Τέλος, ως παράρτημα του έργου, αναφέρονται:

- α. η τεχνολογία κατασκευής ολοκληρωμένων κυκλωμάτων
- β. οι παράμετροι διθύρων δικτύων
- γ. η χρήση των H/Y στη σχεδίαση ηλεκτρονικών κυκλωμάτων
- δ. θεωρήματα δικτύων
- ε. κυκλώματα απλής σταθεράς χρόνου
- στ. τυπικές τιμές αντιστάσεων.

Παρουσίαση βιβλίου κ. Ν. Χολέβα

Στην αίθουσα Τελετών του Ε.Μ. Πολυτεχνείου έγινε στις 21 Νοεμβρίου η παρουσίαση του βιβλίου του καθηγητή ΕΜΠ Νίκου Χολέβα, με τίτλο «Αρχιτεκτονική του Μεσοπολέμου στα Βαλκάνια».

Κατά την παρουσίαση, για το βιβλίο και την προσφορά του κ. Χολέβα μίλησαν ο Υφυπουργός Πο-

λιτισμού κ. Νίκος Σηφουνάκης και ο καθηγητής του Παν. Αθηνών κ. Γ. Λάββας. Στο σπάνιο αυτό βιβλίο που έρχεται να καλύψει ένα κενό στην παγκόσμια βιβλιογραφία, παρουσιάζεται η αρχιτεκτονική της περιόδου 1920-1940 στην Αλβανία, Βουλγαρία, στο γεωγραφικό χώρο που κατελάμβανε η τ. Γιουγκοσλαβία, στη Ρου-

μανία και τέλος στην Ελλάδα, η οποία επέδειξε υψηλά δείγματα ποιότητας στην αρχιτεκτονική πρωτοπορία εκείνης της εποχής.

Ο τόμος (εκδ. ΦΙΛΙΠΠΟΤΗ), περιέχει επίσης, πλούσιο και σπάνιο εικονογραφικό υλικό, βιβλιογραφικές παραπομπές και περιλήψη στην αγγλική.

Έκθεση επιστημονικού βιβλίου

Το μήνα Νοέμβριο, πραγματοποιήθηκε στο βιβλιοπωλείο «ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ» στην Πολυτεχνειούπολη Ζωγράφου, έκθεση επιστημονικού βιβλίου του εκδοτικού Οίκου Paramount publ. - INT' L.

Η εκπρόσωπος του εκδοτικού

οίκου κα. Wendy Vessis (Academic Representative) παρευρέθηκε στην έκθεση και συναντήθηκε με το εκπαιδευτικό προσωπικό του Ιδρύματος.

Αξίζει να σημειωθεί ότι στα πλαίσια της αποκλειστικής αντιπρο-

σώπτευσης μεταξύ PARAMOUNT PUBL. - INT' L και του διεθνούς τεχνικού βιβλιοπωλείου «ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ» υπάρχει η δυνατότητα συνεκδόσεων επιστημονικών βιβλίων από τα αγγλικά στα ελληνικά και αντίστροφα.

Ειδήσεις

Πανελλήνιο Φοιτητικό Πρωτάθλημα Επιτραπεζίου Αντισφαιρίσεως

Με πρωτοφανή επιτυχία έγινε στο Γυμναστήριο του Ε.Μ.Π στις 23 και 24 Νοεμβρίου, το Πανελλήνιο Φοιτητικό Πρωτάθλημα Πιγκ-Πογκ με συμμετοχή 192 φοιτητών και φοιτητριών των ΑΕΙ και ΤΕΙ της χώρας.

Εκ μέρους του Ε.Μ.Π, τους φοιτητές και φοιτήτριες χαίρετισε ο Αντιπρύτανης κ. Ιωάννης Πολύζος ο οποίος κήρυξε και την έναρξη των Αγώνων. Την όλη διοργάνωση και επιμέλεια των Αγώνων είχε ο καθηγητής Φυσικής Αγωγής του Ε.Μ.Π. κ. Διονύσιος Μερκάτης.

Στην Οργάνωση έλαβαν μέρος τα εξής ΑΕΙ και ΤΕΙ:

ΑΕΙ



Καποδιστ. Πανεπ. Αθηνών
Ε.Μ. Πολυτεχνείο

Αριστ. Πανεπ. Θεσσαλονίκης
Πανεπιστήμιο Πατρών
Οίκον. Πανεπ. Αθηνών

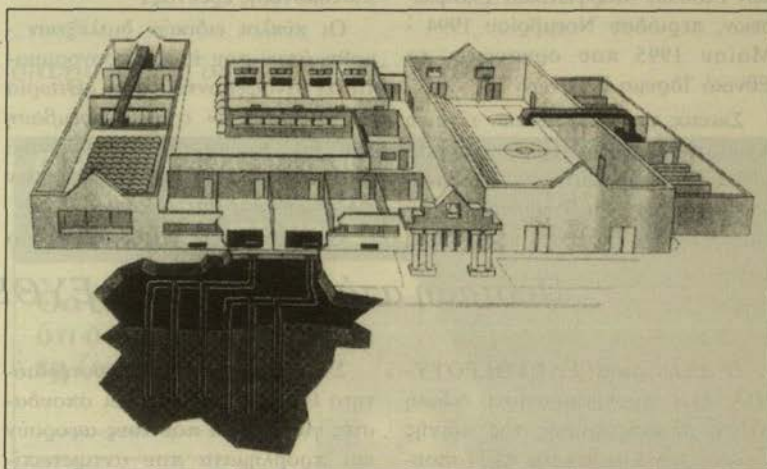
Πάντειο Πανεπιστήμιο
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
Πανεπιστήμιο Μακεδονίας
Πολυτεχνείο Κρήτης
Πανεπιστήμιο Κρήτης
Πανεπιστήμιο Πειραιά
ΤΕΙ

Αθηνών
Πειραιά
Θεσσαλονίκης
Πάτρας
Λάρισης
Ηρακλείου
Σερρών
Καλαμάτας

Τους Αγώνες παρακολούθησε μεγάλος αριθμός σπουδαστών από όλα τα Ιδρύματα.

Πρωτοποριακό Γεωθερμικό έργο του ΕΜΠ χρηματοδοτήθηκε από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή

Στα πλαίσια του προγράμματος THERMIE η Γενική Διεύθυνση Ενέργειας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, ενέκρινε τη χρηματοδότηση κατά 40% ενός γεωθερμικού ενεργειακού έργου σε κτίριο της Πολυτεχνειούπολης, το οποίο είχε προτείνει το Ε.Μ.Π. (επιστ. υπεύθυνος ο ομότιμος καθηγητής κ. Ι. Παπαγεωργιάκης) σε συνεργασία με το Κέντρο Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας (ΚΑΠΕ) και την Εταιρεία Κλιματιστικών INTERKLIMA. Το έργο έχει τίτλο: «Θέρμανση Κτιρίου Μεταλλειολόγων του ΕΜΠ με γεωθερμικές αντλίες».



Σημασία του έργου

Το έργο είναι το πρώτο του είδους που κατασκευάζεται στην Ελλάδα, αλλά και στις μεσογειακές χώρες της Ε.Ε. Παρόμοια έργα έχουν αρχίσει να κατασκευάζονται και να λειτουργούν επιτυχώς στις ΗΠΑ από εικοσαετίας και στην Ελβετία - Γερμανία από 10ετίας. Η εντεινόμενη ενεργειακή κρίση και τα περιβαλλοντικά προβλήματα που προκαλούν τα ορυκτά καύσιμα, είναι η αιτία της διάδοσής τους στην αγορά.

Το έργο που θα κατασκευαστεί στο κτίριο του Ε.Μ.Π., θα μπορεί μελλοντικά να επεκταθεί και να τροφοδοτεί με υπεδαφική θερμική και ψυκτική ενέργεια ολόκληρο το κτίριο Ηλεκτρολόγων - Μεταλλειολόγων.

Όπως θα κατασκευαστεί, το έργο θα έχει περίπου:

- 120 kW θερμική και ψυκτική ισχύ από την υπεδαφική εποχιακή αποθήκη ενέργειας.

- 100 - 200 kW θερμική και ψυκτική ισχύ από 5 - 10m³/h υπόγειου νερού της υδρογεώτρησης.

Με τις δύο πηγές θα καλύπτονται όλες οι ενεργειακές ανάγκες θέρμανσης (200 kW) και ψύξης (260 kW) του κτιριακού τμήματος των Υψηλών Τάσεων.

Με τις κλιματικές συνθήκες της Αθήνας, υπεδαφική αποθήκη προβλέπεται να καλύπτει τις βασικές ενεργειακές ανάγκες του κτιριακού τμήματος και με το υπόγειο νερό θα αντιμετωπίζονται οι αιχμές ζήτησης (στις περιπτώσεις παγετού και καύσωνα).

Η ετήσια κατανάλωση ηλεκτρικού ρεύματος θα είναι το πολύ 1/3 της παραγόμενης θερμικής και ψυκτικής ενέργειας. Συνεπώς, θα επιτυγχάνεται και κατάργηση του ρυπογόνου καυσίμου και εξοικονόμηση ηλεκτρικής ενέργειας.

Έχει προϋπολογισθεί, ότι με το έργο θα επιτυγχάνεται εξοικονόμη-

ση 6.200.000 δρχ ετησίως σε ηλεκτρικό ρεύμα και πετρέλαιο, ενώ θα υπάρχει πρόσθετο οικονομικό όφελος και από τη διάθεση του υπόγειου νερού για άρδευση και ύδρευση μετά την ενεργειακή του χρησιμοποίηση. Η εξοικονόμηση αυτή θα επιτευχθεί με μια χρηματική επιβάρυνση του Ε.Μ.Π. που αντιστοιχεί περίπου με αυτή της καταγούμενης δαπάνης για την αγορά και εγκατάσταση του συμβατικού συστήματος θέρμανσης - ψύξης του κτιρίου (λέβητα - καυστήρα, δεξαμενή καυσίμου, καπνοδόχου, ψυκτική).

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή στοχεύοντας με το Πρόγραμμα «THERMIE» να προωθήσει καινοτόμες τεχνολογίες που συμβάλλουν στην εξοικονόμηση ενέργειας και στη μείωση των εκπομπών ρυπογόνων ουσιών στην ατμόσφαιρα, ενέκρινε και την επιδότηση του παρόντος γεωθερμικού έργου, του πρώτου στην Ελλάδα.

Ανακοινώθηκε το πρόγραμμα των Ειδικών Μορφωτικών Εκδηλώσεων, περιόδου Νοεμβρίου 1994 - Μαΐου 1995 που οργανώνει το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών.

Σκοπός των εκδηλώσεων είναι η παρουσίαση των σύγχρονων επιστημονικών επιτευγμάτων στο χώρο των θετικών και ανθρωπιστικών επιστημών, καθώς και η προβολή

του κοινωνικού χαρακτήρα της επιστημονικής έρευνας.

Οι κύκλοι ειδικών διαλέξεων - μαθημάτων που έχουν προγραμματιστεί αναφέρονται στη «Θεωρία της Εξελίξεως» στην Παρέμβαση του Αδ. Κοραή στα Νεοελληνικά Πράγματα», στη «Μεσόγειο των Ελλήνων» και στα «Lasers».

Οι εκδηλώσεις θα γίνουν στο

Ε.Ι.Ε. (Βασ. Κωνσταντίνου 48) και η είσοδος θα είναι ελεύθερη.

Ο συντονισμός και η επιμέλεια του Προγράμματος γίνεται από την υπεύθυνη Μορφωτικών Εκδηλώσεων ΕΙΕ κα. Ελένη Γραμματικοπούλου στην οποία μπορούν να απευθύνονται οι ενδιαφερόμενοι (τηλ. 7246618).

Πρόταση από την εφημ. ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ

Η εφημερίδα ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ έχει προγραμματίσει ειδική στήλη πληροφόρησης της κοινής γνώμης πάνω σε θέματα ΑΕΙ (σπουδαστικά, έρευνα, πολιτιστικά κ.λπ.)

Στη στήλη αυτή κατά προτεραιότητα θα φιλοξενούνται οι σπουδαστές για θέματα που τους αφορούν και προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά τη διάρκεια των σπου-

δών τους. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στον κ. Σπ. Νακόπουλο τηλ. 9296001, FAX 9028311 - 312 - 313

Διόρθωση

Στο τεύχος 13 - 14 του ΠΥΡΦΟΡΟΥ και στο άρθρο Ασφάλεια Φραγμάτων της αναπλ. καθηγήτριας του ΕΜΠ κας Ε. Καλκάνη εκ παραδρομής στις σελ. 43 και 49 γράφτηκε λανθασμένο κείμενο στις λεζάντες των φωτογραφιών.

Στη συνέχεια παραθέτουμε τις φωτογραφίες με τις



1: Φράγμα Μεσοχώρας στον ποταμό Αχελώο (υπό κατασκευή). σωστές λεζάντες



2: Φράγμα Κρεμαστόν στον ποταμό Αχελώο