

νοητικές λειτουργίες, όπως σκέψη, μνήμη, αντίληψη και μάθηση. Ο δεύτερος κύκλος με το γενικό τίτλο "Άγιον Όρος: Πνευματικότητα, Ιστορία, Τέχνη" περιλαμβάνει σειρά διαλέξεων για την ιστορία και την πνευματική ζωή της μοναστικής πολιτείας, από τη δημιουργία της, τον 9ο αιώνα έως σήμερα.

Ο τρίτος κύκλος φέρει το γενικό τίτλο "Το Πέρασμα από τον Πολυθεϊσμό στον Μονοθεϊσμό", ο τέταρτος

κύκλος, έχει γενικό τίτλο "Παιδεία και Μετάφραση (18ος - 20ός αι.)" και πραγματεύεται ιδιαίτερος τους διαύλους επικοινωνίας του νεότερου ελληνισμού με την Ανατολή και Δύση. Εκτός από τις ομιλίες έχουν προγραμματιστεί παράλληλες εκδηλώσεις με προβολές επιστημονικών ντοκυμανταίων των τριών θετικών Ινστιτούτων του Ε.Ι.Ε. και συζήτηση Στοργυγυλής Τραπεζής με θέματα όπως "Τα βιομηχανικά αρχεία: κύτταρο ιστορίας ή

χαρτί ανακάλυψης;", "Προς την κοινωνία των πληροφοριών - Ο ελληνικός Πολιτισμός μοχλός ανάπτυξης", "Κατανόηση και αποδοχή των εφαρμογών της Βιοτεχνολογίας από το κοινό", "Η ιστορία των επιστημών συνιστά ιστορία";

Πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν από την κα Ελένη Γραμματικοπούλου, υπεύθυνη Μορφωτικών εκδηλώσεων του Ε.Ι.Ε. (τηλ.: 7246618, 7729811, εσωτ. 224).

## Αφιέρωμα

### Σ' έναν ποιητή που έφυγε

Το Περιοδικό τιμώντας τη μνήμη του ποιητή Τάσου Ζερβού που έφυγε πρόσφατα και του οποίου ποιήματα είχαν φιλοξενηθεί στο παρελθόν στις στήλες του, δημοσιεύει το ποίημά του «Ελαιογραφία και τοπίο λύπης έξω από το Λαύριο τον Ιανουάριο του 1989» από την Συλλογή «Προσωπογραφίες ή το Μεσιανό Κατάρτι», που κυκλοφόρησε μετά το θάνατό του.

Όπως απάτητη ακτή  
που πολύπλανος λαός  
την προσπερνά και την αφήνει  
γιατί δεν θέλουν οι χρῆσμοι,  
ξένη μου ἦσουν κι ἀγνωστή θα μείνεις.  
Ευλογημένο να 'ναι τ' ὄνομά σου που δεν ξέρω.

Καθόσουν σαν τον ἥλιο στο πεζούλι  
κι ἀκούγες την ελιά που δεν την εἶχανε μαζέψει  
παράπονο απ' του κόσμου τα μεγάλα.

Φιλύποπτα οι φρουρές μου σε κοιτούσαν  
γιατί ἔπρεπε να σε κρατήσουν μακριά μου.

Και να 'θελα,  
δέν θ' ἀφηναν γι' ἀκρόαση  
ἄλλη ομορφιά ἢ λύπη,  
γι' αυτόν τον μήνα οι στίχοι εἶχαν τελειώσει.

Κι ὁμως η λύπη πέρασε ὅπως πάντα  
-πάντοτε η λύπη τις φρουρές ἐξευτελίζει-  
λύπη για σε, για την ελιά, για το πεζούλι,  
που από τότε ἔχει πάει κι ἔχει καθίσει  
-ένα ἀκόμα γλαρόνι μέσα στ' ἄλλα-  
στο μεσιανό μου, το καλό, το ελάτινο κατάρτι  
αυτό που με βαφαίνει και από παιδί με πάει.

## Unicef

### Έκθεση για την κατάσταση των εμβολίων

Η Unicef και η Παγκόσμια Οργάνωση Υγείας (Π.Ο.Υ.) δημοσιοποιούν για πρώτη φορά την έκθεση για την "κατάσταση των εμβολίων παγκόσμια".

Η μελέτη αναφέρει ότι θα μπορούσαν να σωθούν εκατομμύρια παιδιά αλλά προειδοποιεί για τις τραγικές συνέπειες στην περίπτωση που η έρευνα και η ανosoποίηση μειωθούν εξαιτίας ανεπαρκούς υποστήριξης.

Οπωσδήποτε, η έκθεση για την "Κατάσταση των Εμβολίων & της Άνosoποίησης Παγκόσμια", προειδοποιεί ότι παρά τις δραματικές προόδους στη μοριακή βιολογία και στη γενετική μηχανική, η υπόσχεση που μας δίνει η επιστήμη για την ανάπτυξη

νέων και βελτιωμένων εμβολίων και υπηρεσίες ανosoποίησης, μπορεί να χαθεί, εκτός εάν η διεθνής κοινότητα συνεχίσει να υποστηρίζει την επιστημονική έρευνα και την παγκόσμια ανosoποίηση με επαρκείς οικονομικούς πόρους για νέα εμβόλια.

"Αυτή η έκθεση ρίχνει φως σε πολλές επιτυχίες και προκλήσεις της παγκόσμιας προσπάθειας για την προστασία των παιδιών από ασθένειες που προλαμβάνονται με τον εμβολιασμό".

Επίσης, η έκθεση φέρνει στο φως τις επιτυχίες στη μάχη κατά της πολιομυελίτιδας. Μέχρι το έτος 2000, η πολιομυελίτιδα αναμένεται να εξαλειφθεί - κι



έτσι οι κυβερνήσεις θα εξοικονομήσουν περισσότερο από 1.5 εκατομμύριο δολάρια το χρόνο από το κόστος των εμβολίων. Ας σημειωθεί ότι μέσα στο 1995, περίπου τα μισά παιδιά του κόσμου μας κάτω των πέντε ετών - 300