

Μνήμη Αντώνη Κοντόπουλου

Είναι πράγματι δύσκολο να γράψεις λίγα για τον άνθρωπο που του πρέπουν πολλά. Ένας χρόνος πέρασε από την ημέρα, που έφυγε πρόωφρα για το μακρινό ταξίδι ο Καθηγητής Αντώνης Κοντόπουλος. Έφυγε ξαφνικά από ανάμεσά μας ο άξιος επιστήμονας, ο ακούγαστος δάσκαλος, ο σεμνός, καλλιεργημένος και συγχρόνως, απλός άνθρωπος. Το έργο που άφησε πίσω του είναι έργο αναφοράς, βιβλία, επιστημονικές δημοσιεύσεις, μελέτες, έρευνα. Ένα έργο που άρχισε, όταν το 1972, μετά τις μεταπτυχιακές του σπουδές στον Καναδά, επέστρεψε στην Ελλάδα.

Υπηρέτησε ως Σύμβουλος της Fimisco και της METBA, για να αναλάβει στην συνέχεια καθήκοντα Αντιπροέδρου και Δ/ντος Συμβούλου της METBA. Στο Ε.Μ. Πολυτεχνείο υπηρέτησε στις ακαδημαϊκές βαθμίδες του Επιμελητή, Επίκουρου Καθηγητή και Καθηγητή και στις διοικητακές θέσεις του Δ/ντού Τομέα, Προέδρου του Τμήματος και Δ/ντού Εργαστηρίου, πάντα με συνέπεια και υπευθυνότητα.

Έδωσε θραύσμα και πνοή στον χώρο του. Πολίτης της Ευρώπης, είχε πάντα ανοικτούς ορίζοντες. Το επιστημονικό του έργο, έργο επιστήμων με γερά δομημένη γνώση, αναγνωρίστηκε διεθνώς και έφερε το όνομα της Ελλάδας έξω από τα σύνορά της. Τον ζήτησε το Πανεπιστήμιο Columbia της Ν. Υόρκης να οργανώσει το Τμήμα Μεταλλευτικής και Περιβαλλοντικής Τεχνολογίας. Δυσκολεύτηκε να πάρει την απόφαση, μια απόφαση που δεν ήταν περιφρόμενο να υλοποιηθεί. Δεν συμφωνούσαμε με την απόφασή του να φύγει. Το Τμήμα δεν έπρεπε να τον στερηθεί. Μετά τον στερηθήκαμε για πάντα. Απίστευτο. Εφυγε παίρνοντας μαζί του τις σκέψεις του, τα συγέδιγά του, τα πικούες του.

Μείναμε πίσω, η αγαπημένη του οικογένεια και όλοι εμείς! Γνωρίζαμε τι σήμαινε η απονοία του και πόσο μεγάλη ήταν για μας η απώλεια. Το έργο του αποτιμάται καθημερινά από τους συναδέλφους του, από τους συνεργάτες του, από τους μαθητές του, ένα έργο ειπινευσμένο από βαθύτατη παιδεία.

Το αφιέρωμα αυτό του Πυρθόδου ας είναι ένας μικρός φόρος τιμής στον Επιστήμονα, τον Δάσκαλο, τον Ανθρωπο Αντώνη Κοντόπουλο.

Π. Νέοι·Συγχρίνα

Το τεύχος αυτό των Πυροφόρου απιερώνεται

στον Αντώνιο Κουτόποιλο

ως ελάχιστος πόσος τιμής

και το έργο και την προσπορά του στο Ε.Μ.Π.